

# Ήχος

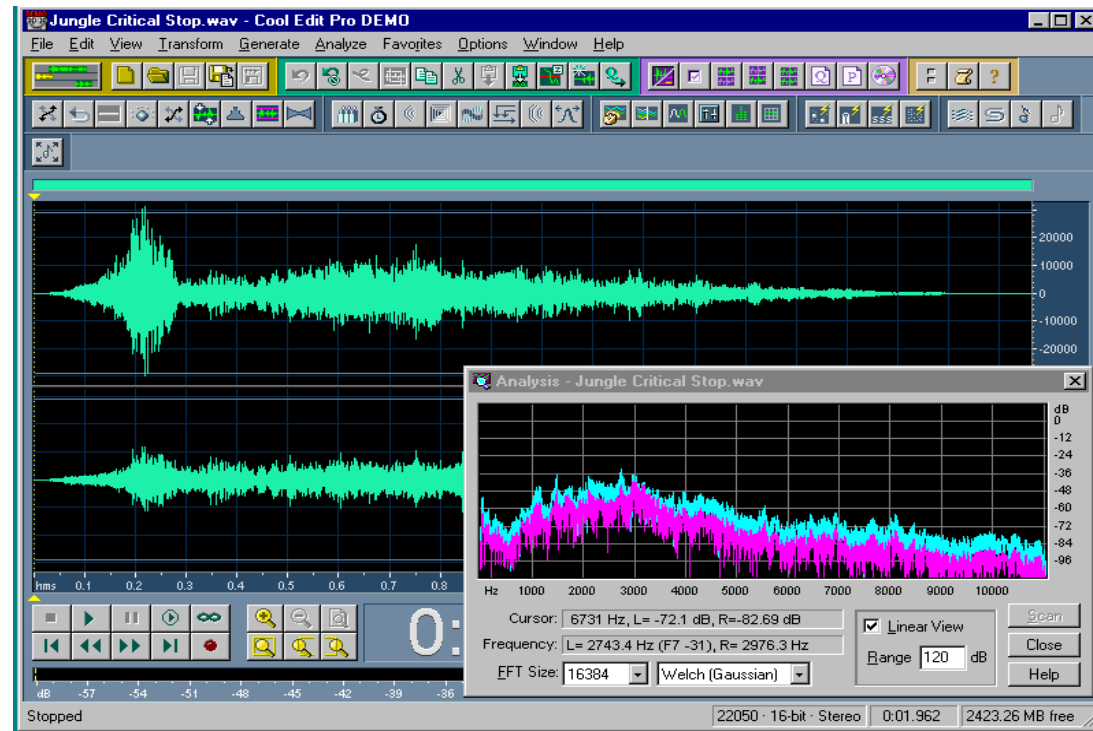
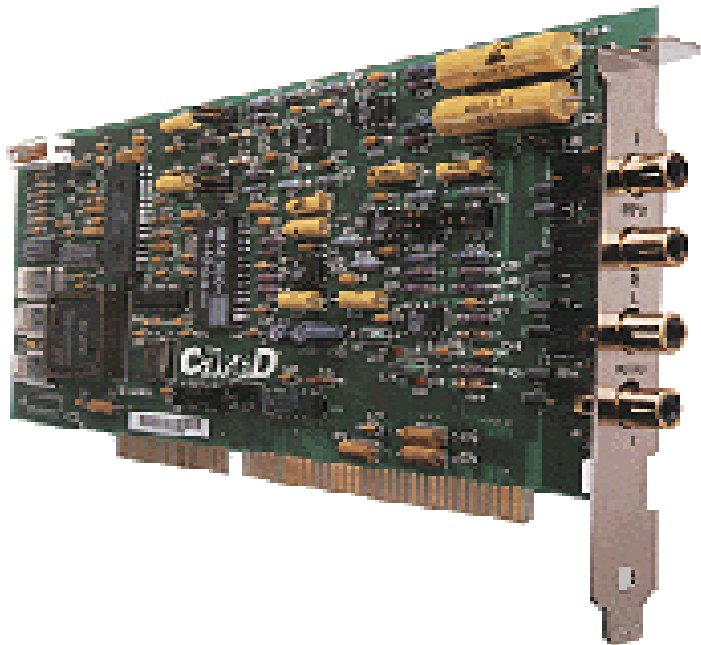
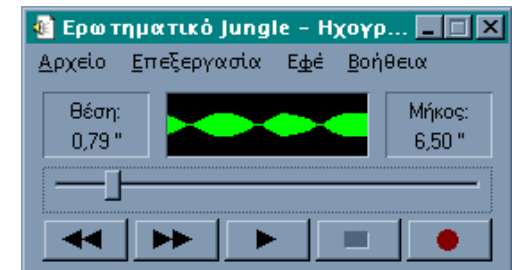
---

- Εμπλουτισμός της εφαρμογής με φωνή, μουσική, ειδικά εφέ
- Η περιγραφή με αφήγηση χαρακτηρίζεται από τόνο και χρώμα στη φωνή
- Ενώ γίνεται η φωνητική περιγραφή εικόνων δεν αποσπάται το βλέμμα από πάνω τους
- Με τη μουσική υποβάθρου δημιουργείται η κατάλληλη συναισθηματική ατμόσφαιρα
- Τα ηχητικά εφέ υπερτονίζουν την εικόνα
- Ένθεση φυσικών ήχων στην εφαρμογή

# Ήχος

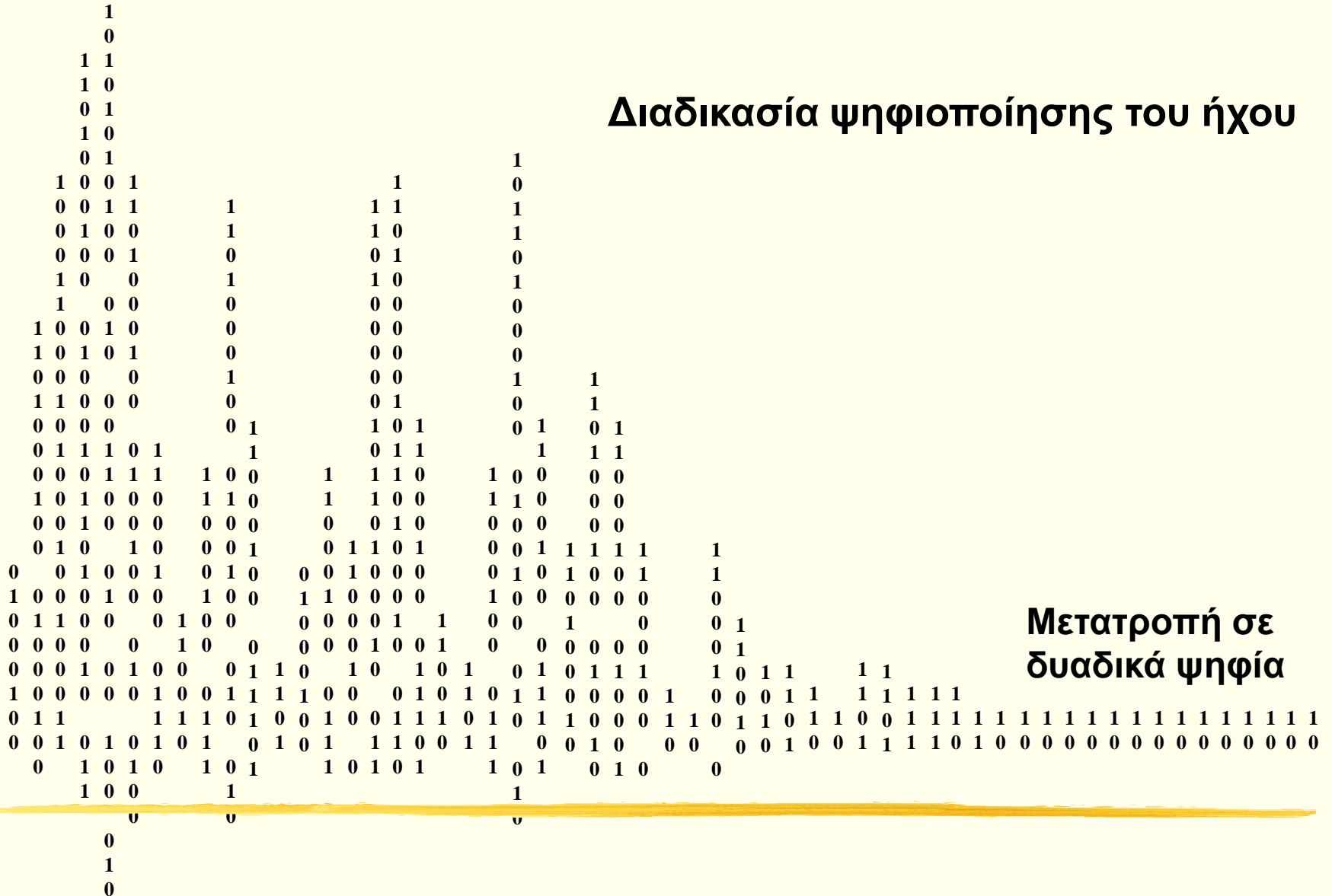
## Απαιτούνται

- Μικρόφωνο
- Κάρτα ήχου
- Ηχεία
- Ειδικό λογισμικό

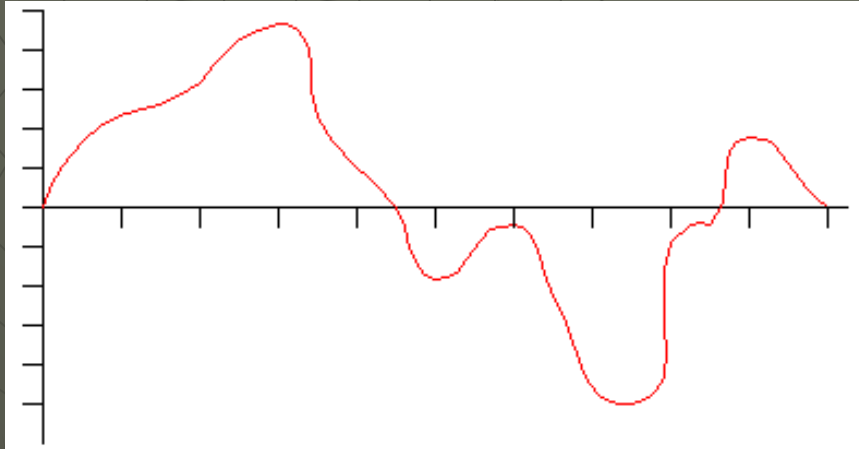


# Ήχος

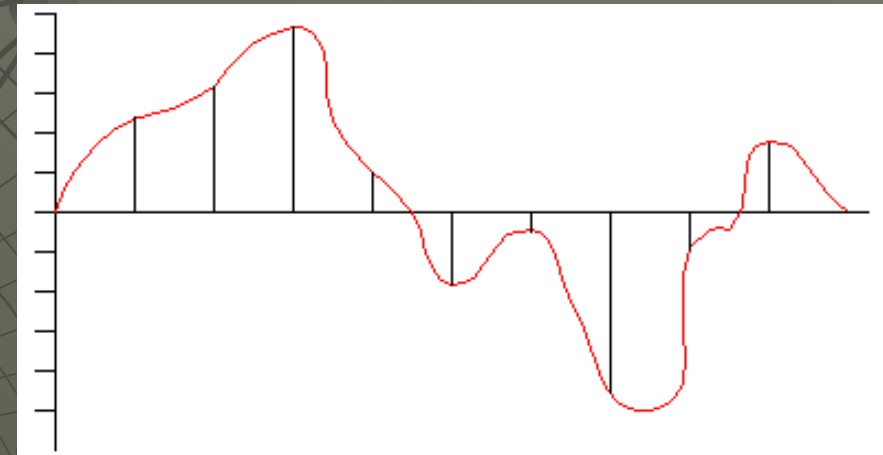
## Διαδικασία ψηφιοποίησης του ήχου



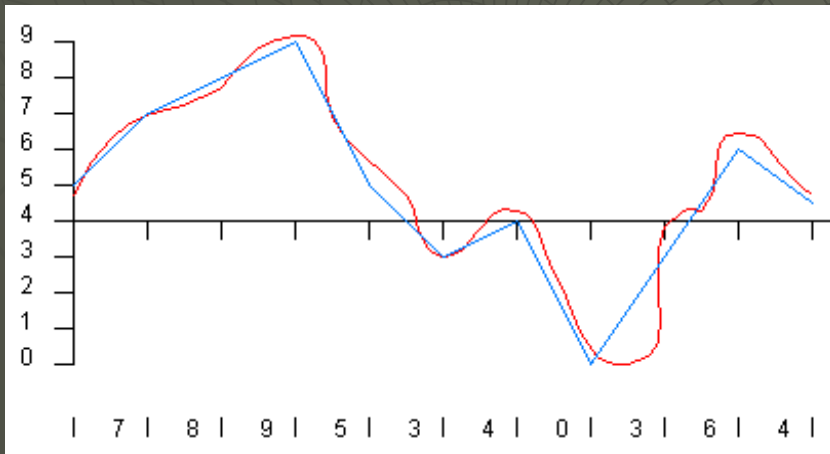
# Ήχος



Εικόνα 3.6α: Η γραφική παράσταση της κυματομορφής ενός ήχου.



Εικόνα 3.6β: Η επιλογή συγκεκριμένων τιμών σε τακτά χρονικά διαστήματα για την καταγραφή ενός ήχου σε ψηφιακή μορφή.



Εικόνα 3.6γ: Σύγκριση της αναλογικής και ψηφιακής αναπαράστασης της κυματομορφής.

# Μερικά παραδείγματα χρήσεις των Πολυμέσων στις καθημερινές μας δραστηριότητες

→ Εκπαίδευση

→ Ψυχαγωγία

→ Τουρισμός-Πληροφόρηση Πολιτών

→ Διαφήμιση-Πωλήσεις Προϊόντων